

6
ET
7
AVRIL

CORPS EN MOUVEMENT

Maison Pour Tous
Centre Social
ERGUE-ARMEL

Dim 7



ATELIER AUTOUR DE CINÉGRAPHIE

Compagnie Labsoma
Emeline Rabateux 10h-13h

A la croisée des pratiques somatiques, de la danse improvisation et du dessin, cet atelier est une invitation à plonger au-dedans et à s'amuser des traces qui pourraient affleurer au-dehors. Si les participant.es ont un goût prononcé pour un médium en particulier (pastel gras, Posca, crayon aquarelable, etc.) qu'ils n'hésitent pas à venir avec. Sinon le matériel de base sera fourni. Tous niveaux. A partir de 14 ans.



ATELIER AUTOUR D'ODILE DUBOC

Compagnie Lucane
Stéphane Imbert 14h-17h

Transmission autour de l'œuvre d'Odile Duboc. Proche collaborateur de la chorégraphe Odile Duboc en tant qu'interprète, assistant et pédagogue, Stéphane Imbert fait partie des 7 personnes nommées sur son testament artistique pour continuer à transmettre sa démarche et son répertoire auprès des publics.

8-12
ANS

SAM 6



AFCMD CEINTURES SCAPULAIRE ET PELVIENNE

Gwenaëlle Aublanc-Lazzara 10h30-12h

L'Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Danse (AFCMD) est une pratique qui permet d'acquérir des outils favorisant la compréhension et l'intégration des mouvements dans la danse.

ATELIER AVEC GUIOMAR CAMPOS

Compagnie CAD plateforme 14h30-16h

"Je ne suis pas étrange... Je bouge comme ça !"
Un atelier danse, performance, arts du corps et du mouvement, pour travailler depuis l'étrange, l'absurde et le non-sens.

CORPS EN MOUVEMENT

PROGRAMMATION 2024

2 jours pour traverser des univers chorégraphiques et des approches du mouvement différents, participer à une scène ouverte, voir un spectacle et se faire plaisir !

Tarifs:
Atelier : 20€/atelier adhérent - 25€ non adhérent
Pass weekend : 50€ adhérent - 60€ non adh.
8-12ans : 15€/atelier
Spectacle et scène ouverte : gratuit

Adresse : MPT Ergué Armel, 16 av. George Pompidou
29000, Quimper Salle du Quinquis
Tel : 02 98 90 78 00 Site : www.mpt-ea.org
Fb : www.facebook.com/maisonpourtouserguearmel



Ne pas jeter sur la voie publique

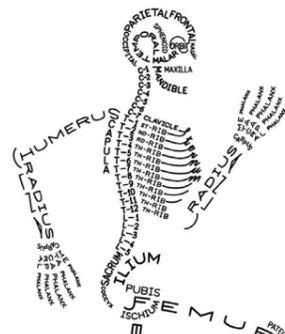
SAM 6



CONTACT IMPROVISATION

Compagnie Du Haut
Astrid Le Jeune 10h-13h

En prenant appui sur des outils perceptifs et attentionnels, et à travers l'étude des gestes tels qu'écouter, être touché, toucher, se tourner vers, sautons dans l'aventure du Contact Improvisation. Cette recherche prendra des formes multiples, alternant entre des temps solo, à deux, en groupe, laissant chacun.e ajuster son rythme au sein des différentes propositions. Ouvert à tous.tes, débutant.e.s bienvenu.e.s. À partir de 14 ans.



AFCMD CEINTURES SCAPULAIRE ET PELVIENNE

Gwenaëlle Aublanc-Lazzara 14h-16h

L'Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Danse (AFCMD) est une pratique qui permet d'acquérir des outils favorisant la compréhension et l'intégration des mouvements dans la danse. Elle permet de développer des compétences d'observation et de lecture précises du mouvement afin de corriger et d'améliorer les performances à la fois techniques et artistiques. C'est un outil d'expertise du geste et de prévention.



ATELIER AVEC GUIOMAR CAMPOS

Compagnie CAD plateforme 16h-18h

«Points de Vue», un atelier où le corps et le mouvement seront les principaux protagonistes. Guiomar vous accompagnera dans l'expérimentation des différents facteurs du mouvement élémentaires à tout acte scénique: espace, forme, temps, émotion, mouvement, histoire. Une expérimentation du mouvement personnel et des propositions d'improvisation et de composition en groupe. Nous explorerons différentes manières créatives d'être ensemble.



SPECTACLE CINÉGRAPHIE ^{GRATUIT}

Compagnie Labsoma
Emeline Rabateux 18h15-19h

Petite forme intime pour un public en grande proximité. Dans une ambiance de chantier, une femme déjà à l'œuvre prépare la terre, giron de sa transformation. Son objectif, se mettre debout, mais quel sera le voyage ? Cinégraphie est la rencontre entre danse et ostéopathie. Une recherche plastique et physique où la trace du soin devient le chemin du geste. Cette composition d'instantanés sensoriels vient faire appel à nos imaginaires et interroger l'identité comme construction dynamique et collective.



SCÈNE OUVERTE ^{GRATUIT}

En partenariat avec l'association
Souffle aux corps de Plomelin 19h-20h30

Scène ouverte à l'intention des improvisateurs.trices en danse et en voix (instrumentistes également bienvenus), y compris de l'extérieur. Merci de nous prévenir à l'avance de votre venue, avec quelques détails sur la durée et le groupe. Bien sûr, vous pouvez aussi venir en tant que spectateurs.trices et vous décider à intervenir une fois sur place. Pour vous inscrire ou en savoir plus sur l'asso : contact@souffleauxcorps.org ou 06 71 77 42 12.